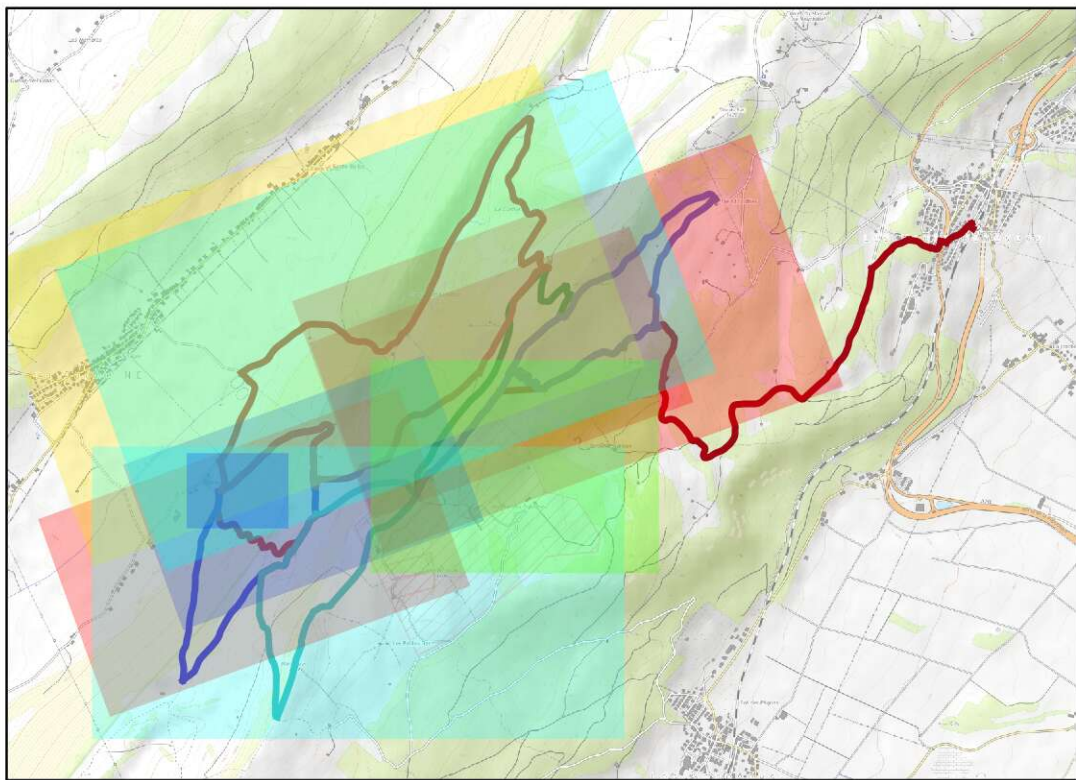


# ***Parcours autour du Mont-Racine***



***Un atlas des Amis du Mont-Racine***

# Le Mont-Racine

L'objectif de ce petit recueil de cartes est d'associer un lieu à des idées. Admirer un paysage est une chose, en comprendre la richesse en est une autre. Mais cette richesse peut être cachée parce que trop petite ou trop grande, parce qu'on n'en connaît pas les enjeux, parce que c'est son histoire qui la rend intéressante.

Ces petites cartes n'ont qu'un objectif, celui de susciter la découverte autant au sein du paysage, que dans le monde des connaissances. Car si ces dernières expliquent le paysage, parfois c'est le paysage qui ouvre l'esprit aux connaissances, à des connaissances qui le dépassent et dans un cercle vertueux, y ramène forcément.

Ainsi peut-être d'agréables petites balades extérieures seront-elle la source d'un cheminement intérieur inattendu. Nous vous souhaitons donc de beaux parcours ...

## Références

Les fonds de cartes sont tous issus soit d'OpenStreetMap, soit d'OpenTopoMap.

Les images non référencées directement sur la carte sont des images de l'auteur.

Les images référencées proviennent très généralement de Wikimedia Commons.

Les textes référencés sur les cartes sont au crédit de Wikipedia.

Les logiciels utilisés pour produire les cartes sont tous libres. Il s'agit en premier lieu de QGIS, extraordinaire logiciel de cartographie, d'OpenStreetMap et d'UMAP.

Que tous les auteurs de ces documents et logiciels soient particulièrement remerciés pour mettre leur travail à disposition du bien commun. Sans eux, ces cartes n'existeraient pas.

Le présent document est placé par l'auteur sous copyleft Creative Commons CC BY-SA 4.0 ou ultérieure, au crédit des amis du Mont Racine.

L'ensemble de ces cartes est disponible sur le site : <https://www.montracine.ch> où vous trouverez aussi une carte interactive des chemins (<https://www.montracine.ch/la-carte/>).

## Bibliographie

Ici se trouvent les plus extraordinaires ouvrages qui ont été à l'origine de ce travail.

En premier lieu, il faut mentionner l'ouvrage exceptionnel :

« Cartographie Radicale Explorations » de Nephthys Zwer et Philippe Rekacewicz, Editions La Découverte, Paris, 2021.

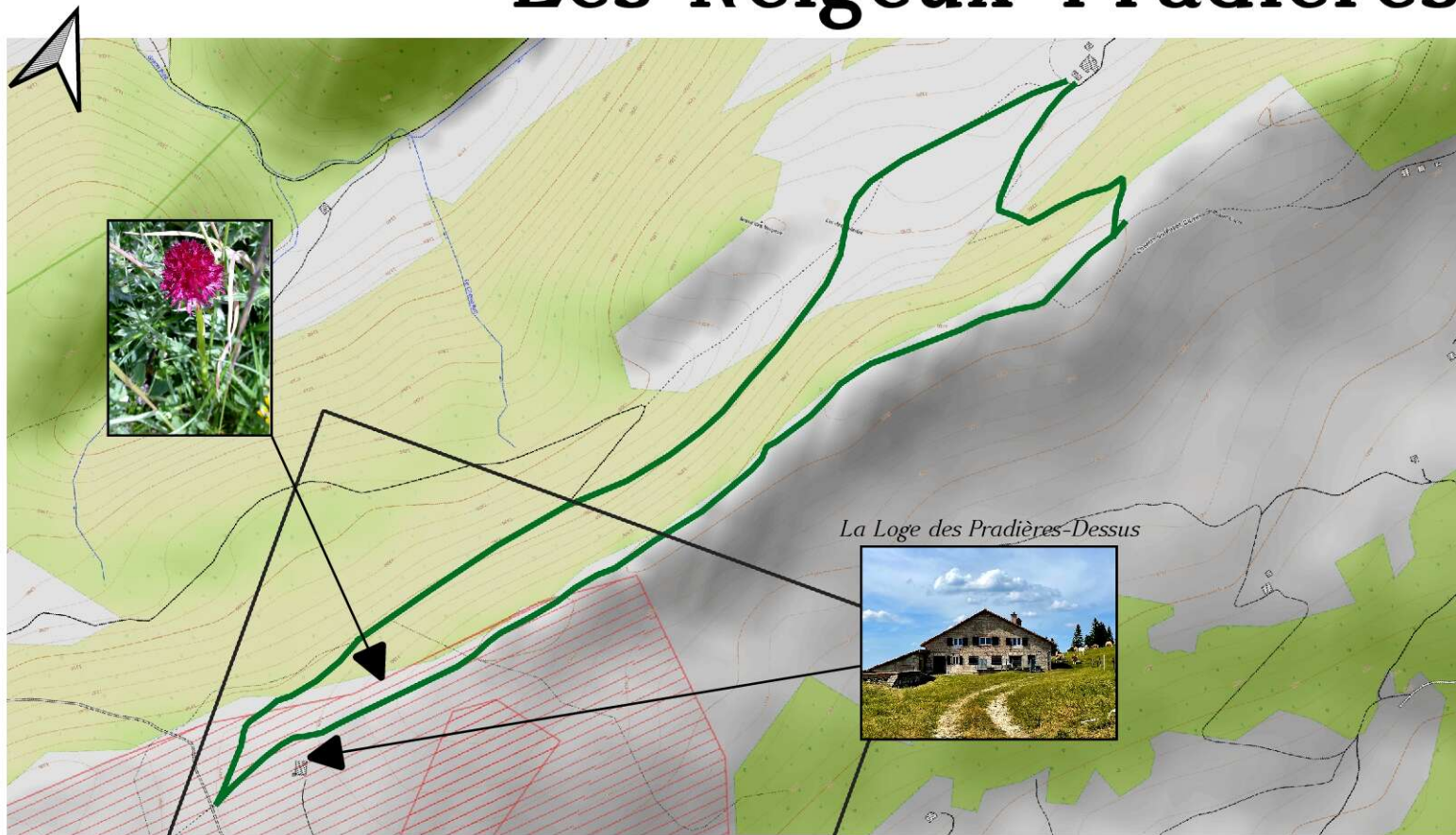
Il constitue une incroyable extension à l'ouvrage révolutionnaire :

« Terra Forma Manuel de cartographies potentielles » de Frédérique Aït-touati, Alexandra Arènes et Axelle Grégoire, Editions B42-110, avril 2019.

Plus théoriques, mais non moins passionnants, et finalement très complémentaires sont les ouvrages :

« Finis Terrae » et « Le paysage est une traversée » de Gilles A. Tiberghien, chez respectivement Bayar Culture en 2020 et parenthèses aussi en 2020.

# Les Neigeux-Pradières



0 0.1 0.2 km



Longueur totale du parcours :  
4 km.

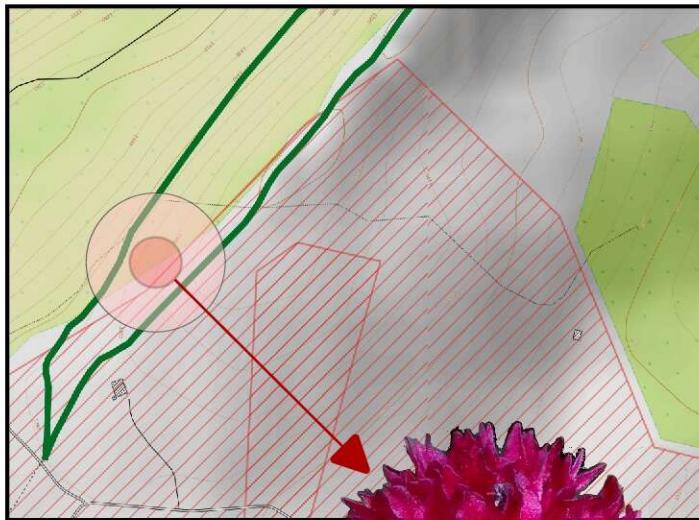
Credits : OpenStreetMap, Opentopomap, Opendem

**Botanique**

**01**



## Les Amis du Mont-Racine



## Richesse botanique

Qu'est-ce qu'une orchidée ? Une fleur très parfumée ?

Une seule orchidée est cultivée pour l'alimentation humaine : la vanille. Les « gousses » de vanilles sont en fait les fruits de cette orchidée, originaire du Mexique. Elle est pollinisée par une petite abeille appelée mélipone. Pour cette raison, la plante ne produisait aucun fruit quand elle était cultivée ailleurs, dans des pays où on ne trouve pas cette abeille.

Wikidia

Statut de conservation :  
préoccupant

Petite plante herbacée de la famille des Orchidacées.

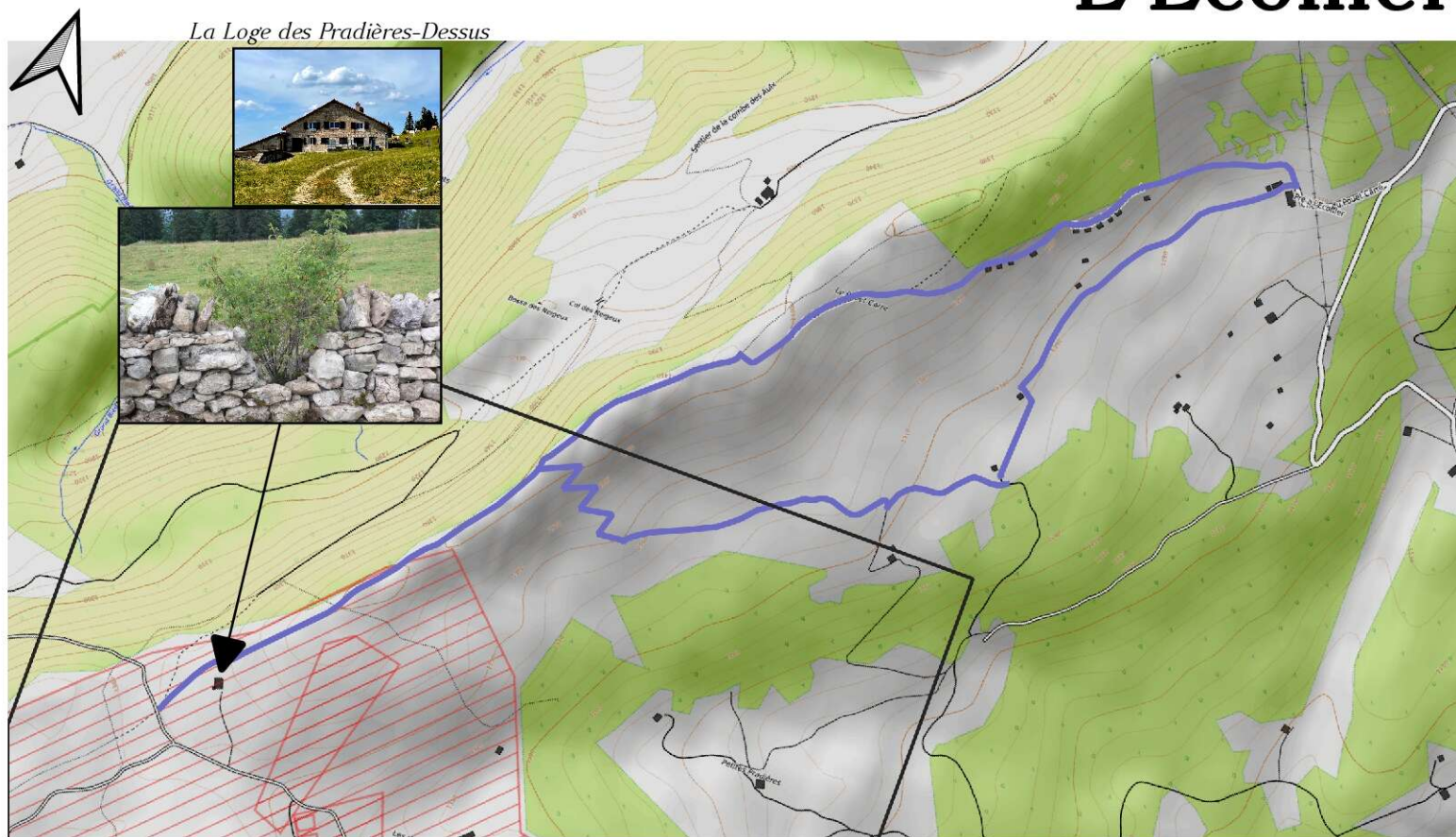
Vivace, haute d'une dizaine de centimètres, florissant de mai à août. Elle dégage une odeur de vanille d'où son appellation d'orchis vanille. Ses fleurs sont rouge sombre, tirant parfois sur le rose.

Wikipedia



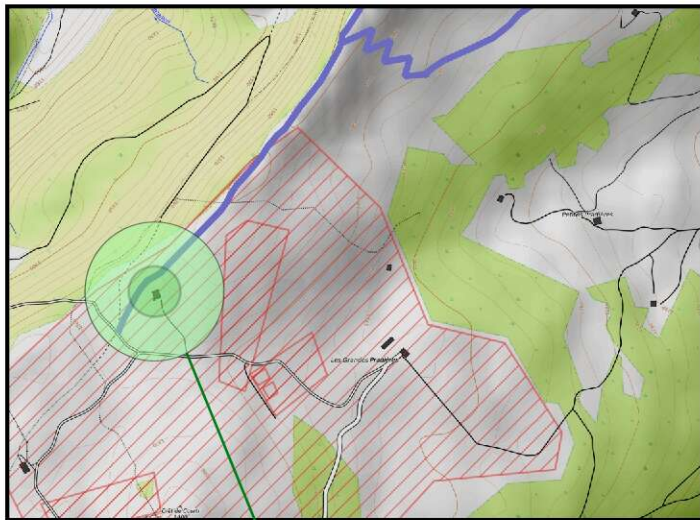
# Orchidée vanillée

***Ou nigritelle noire***





## Les Amis du Mont-Racine



Existe-t-il un âge de la pierre non taillée ? Faites d'énergie humaine, peut-être ces constructions le sont-elle plus, humaines ? Qu'ont-elle hérité des ménhirs ?

## Richesse culturelle

Les pierres sont dites sèches car assemblées sans liant ou mortier.

Des pavages, des abris ruraux, des cabanes ont été réalisés en pierre sèche. Mais aussi des séchoirs, des tours ou des cairns.

Faits de roches friables obtenues par épierrement des terres agricoles, ils sont généralement fragiles. Perméables à l'eau et aux petits animaux, ils favorisent la biodiversité.



Commons.wikimedia.org Cairn\_at\_Garvera

# Mur de pierres sèches

*Une âme mégalitique ?*

# Le chemin des statues



La Loge des Pradières-Dessus

0 0.2 0.4 km

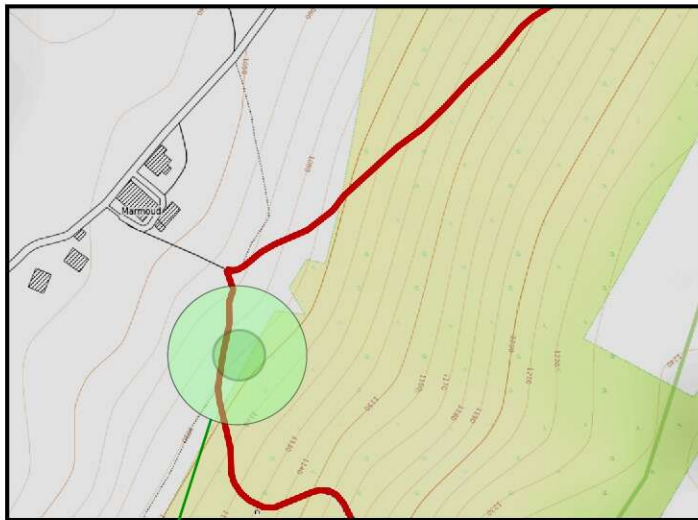


Longueur totale du parcours :  
0.1 km.

Credits : OpenStreetMap, Opentopomap, Opendem



## Les Amis du Mont-Racine



« Auprès de mon arbre, qu'il fait bon ... »  
On sait aujourd'hui les vertus des arbres qui sont surprenants par les relations qu'ils entretiennent (Les arbres amoureux, ed. Salamandre) et la coopération qu'ils suscitent avec les champignons par exemple.



## Parcours didactique

Dialogue entre l'Art et les Bois, de nombreux artistes depuis toujours ont utilisé le bois pour donner vie à leurs oeuvres. Le bois de la dame de Touy est rougeâtre à veines noires, dense et a une odeur de roses (XIV<sup>e</sup> av. J.-C.).

De nombreux artistes, dont Vincent Laval (Forest-Art-Project.fr) ont vu dans la forêt un lieu favorable de création et d'évasion. La magie de la forêt est là.



Commons.wikimedia.org Rama Lady Touy

# Êtres de la forêt

***Ou statues des bois***





*La Loge des Pradières-Dessus*

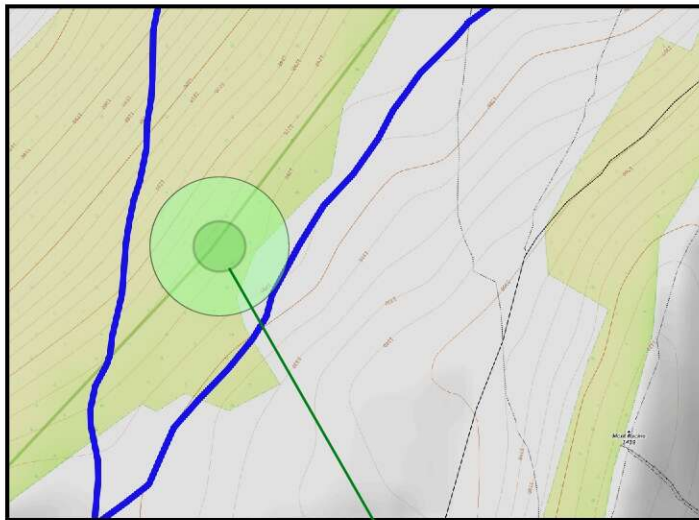
0 0.1 0.2 km



Credits : OpenStreetMap, Opentopomap, Opendem

*Longueur totale du parcours :  
4.3 km.*

## Les Amis du Mont-Racine



De l'ambre en gestation.



Commons.wikimedia.org An\_ant\_in\_amber



Pendant la création de la mer baltique, de grandes surfaces de sapin furent recouvertes d'eau froide. À son contact leur résine durcit pour devenir de l'ambre. On en trouve donc au Nord de l'Allemagne, mais aussi en Ukraine ...

## Richesse botanique

Qu'est-ce que de l'ambre ? Où en trouve-t-on ?

L'ambre est la fossilisation de la résine des sapins. Elle constitue un antiseptique que les fourmis utilisent mais qui peut s'avérer être un piège pour les insectes lorsqu'elle est trop liquide.



Commons.wikimedia.org Resin\_with\_insect



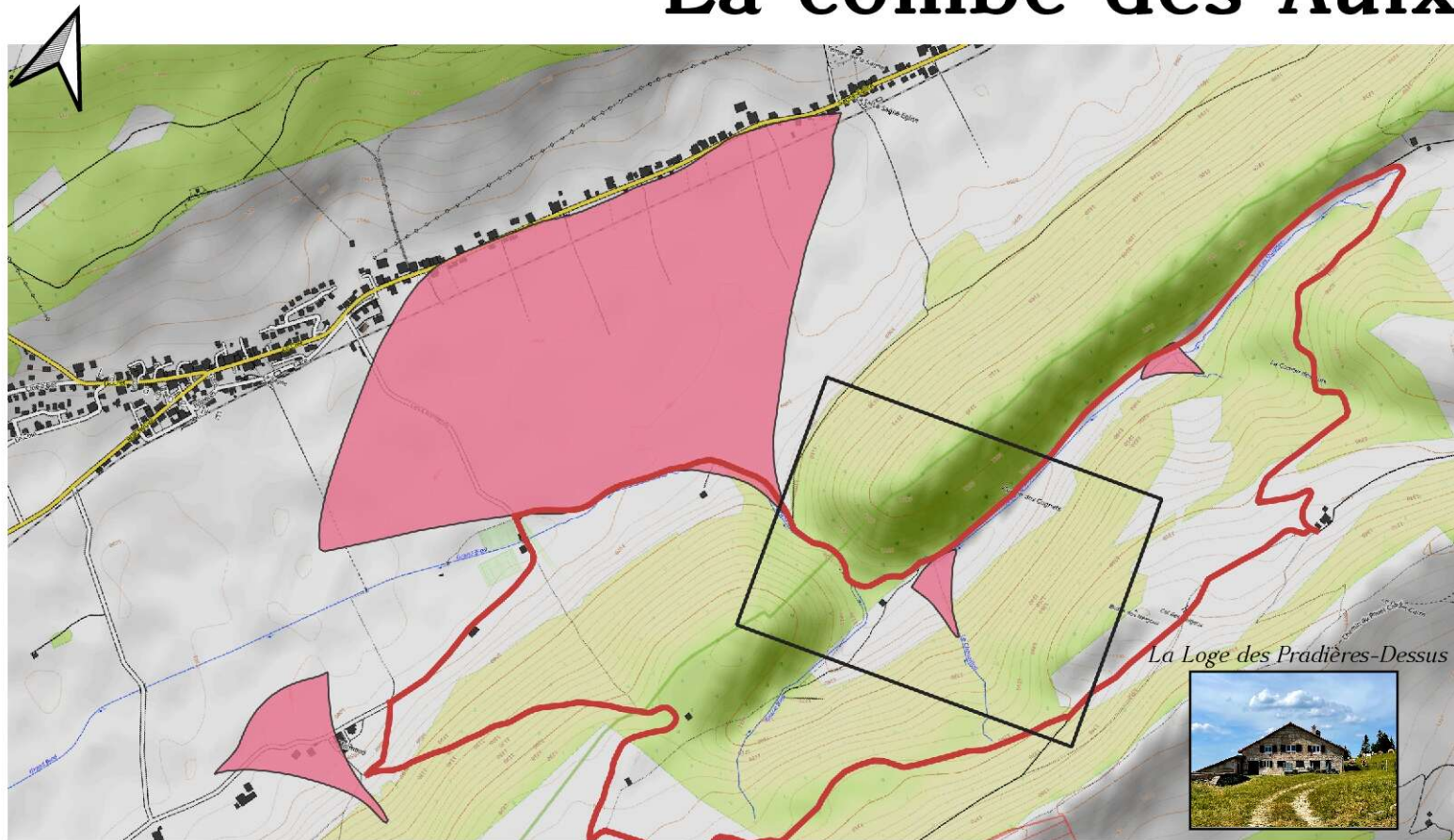
Commons.wikimedia.org Sapin blanc

# Sapin blanc

**Un côneifère résineux**



# La combe des Aulx



0 0.2 0.4 km



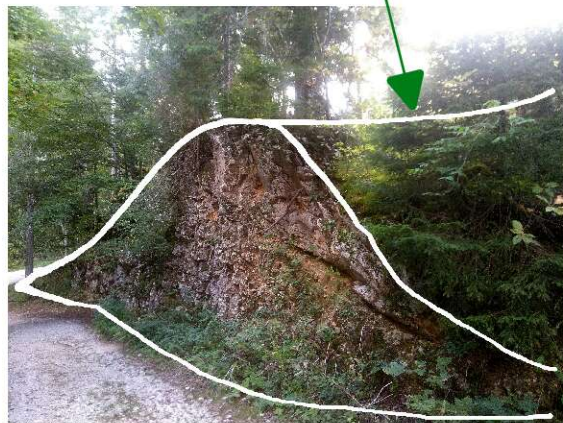
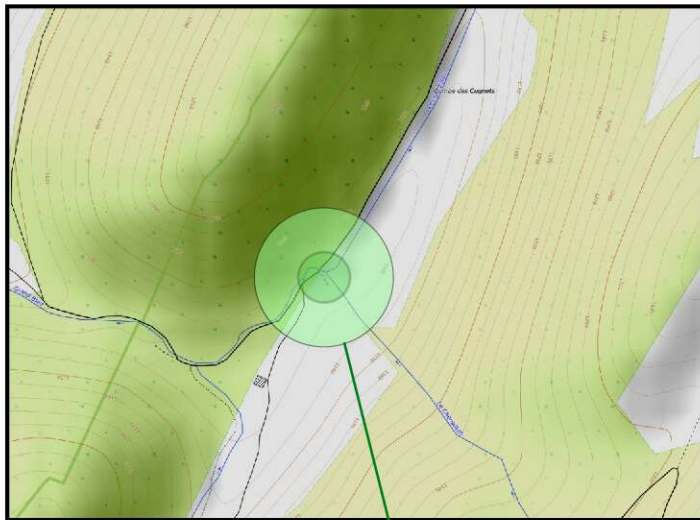
Credits : OpenStreetMap, Opentopomap, Opendem, map.geo.admin.ch

Longueur totale du parcours :  
8.9 km.

**Géographie**

**05**

## Les Amis du Mont-Racine



Il s'agit de dépôts torrentiels datant de l'holocène (de 12'000 ans à nos jours) charriant des roches sédimentaires, notamment formées par cryoclastie (rupture des roches par le gel), comme celles utilisées pour les murs de pierres sèches.

## Histoire du paysage

Matière charriée par les torrents. Pourquoi ? Comment ? Depuis quand ?

La pente évidemment, l'absence d'arbres pour stabiliser le sol, des précipitations abondantes et la canalisation de l'eau peuvent amener celle-ci à charrier d'importantes quantités de matière rocheuse. En s'élargissant, le courant d'eau perd de sa vitesse et déplace alors une matière de plus en plus fine. L'en-tête des cônes est donc constituée de sédiments plus massifs qu'à leur pied.

Ils peuvent être en partie à l'origine des cluses, coupes transversales à l'intérieur des anticlinaux.



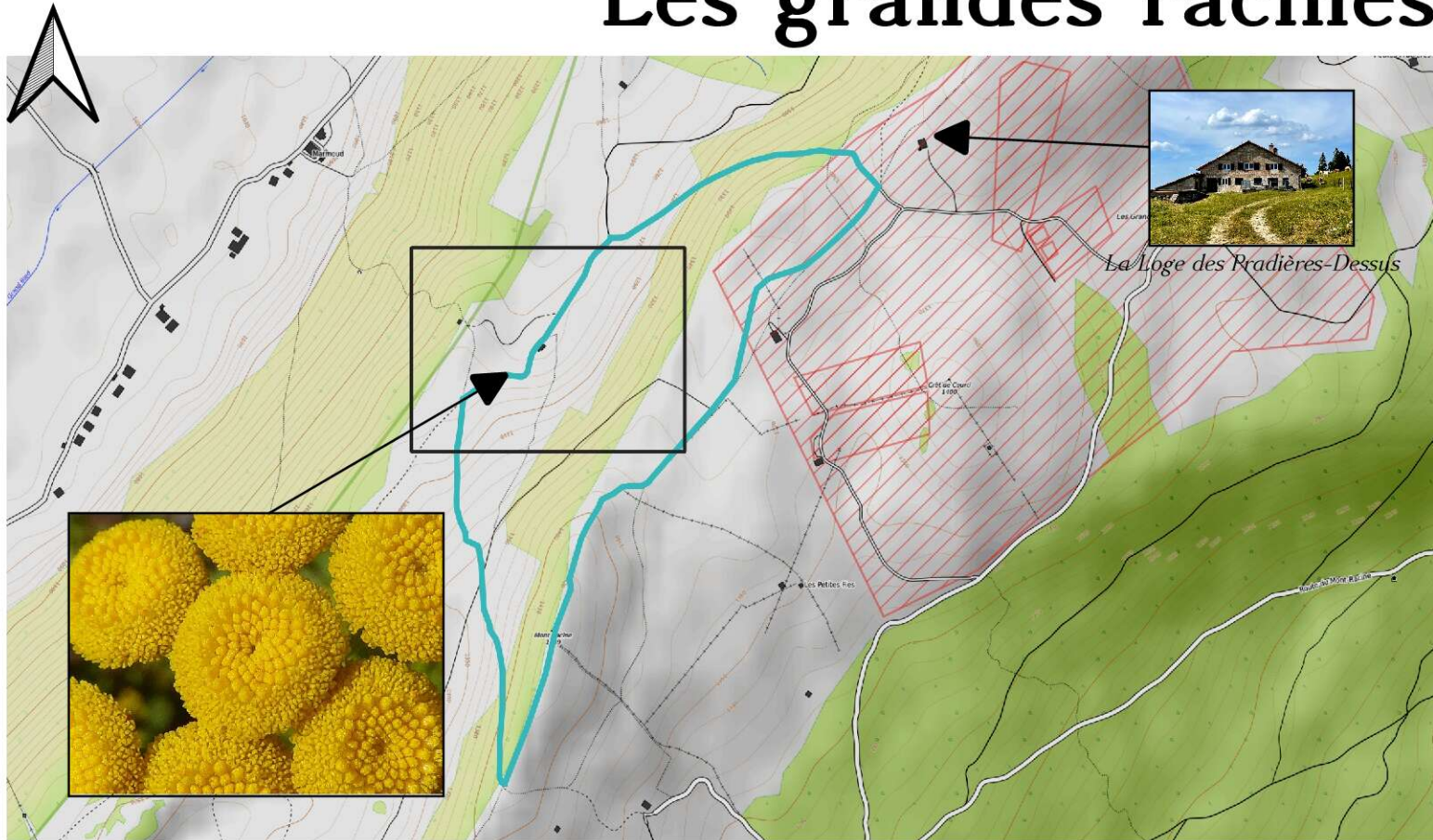
[Commons.wikimedia.org Alluvial\\_fan](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Alluvial_fan)

# Cône de déjection

*Ou cône alluvial*



# Les grandes racines

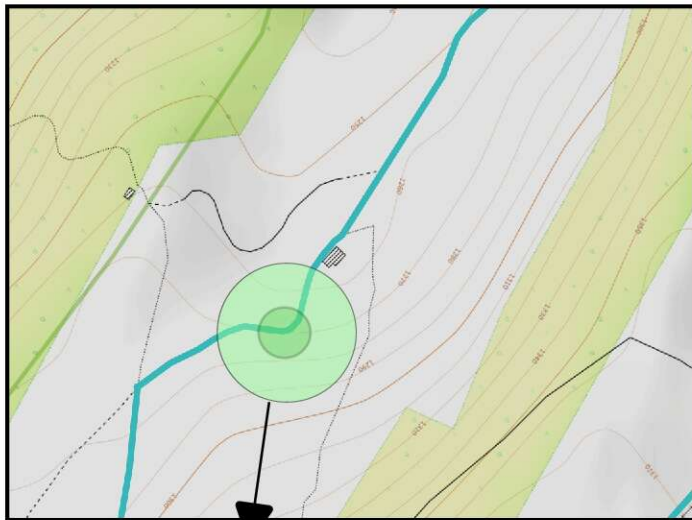


0 0.2 0.4 km



Credits : OpenStreetMap, Opentopomap, Opendem, map.geo.admin.ch

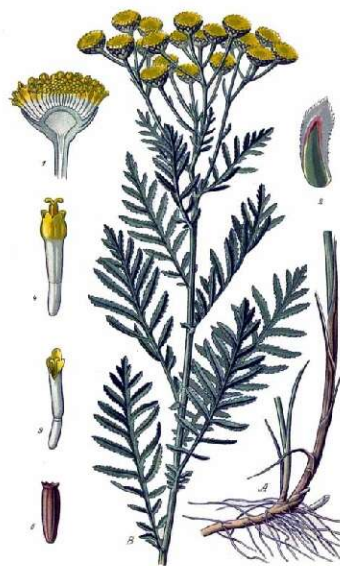
Longueur totale du parcours :  
4.1 km.



« Suspendue aux portes des maisons, elle éloignerait les démons, la grêle et la foudre » (Jardin botanique de Neuchâtel).

Il s'agit d'une astéracée.

« La plante fraîche peut être utilisée directement, par exemple comme répulsif contre les tiques, on peut se frotter les poignets, la nuque, les chevilles avec une feuille, dont l'odeur repousse tiques et moustiques. » (Wikipedia)

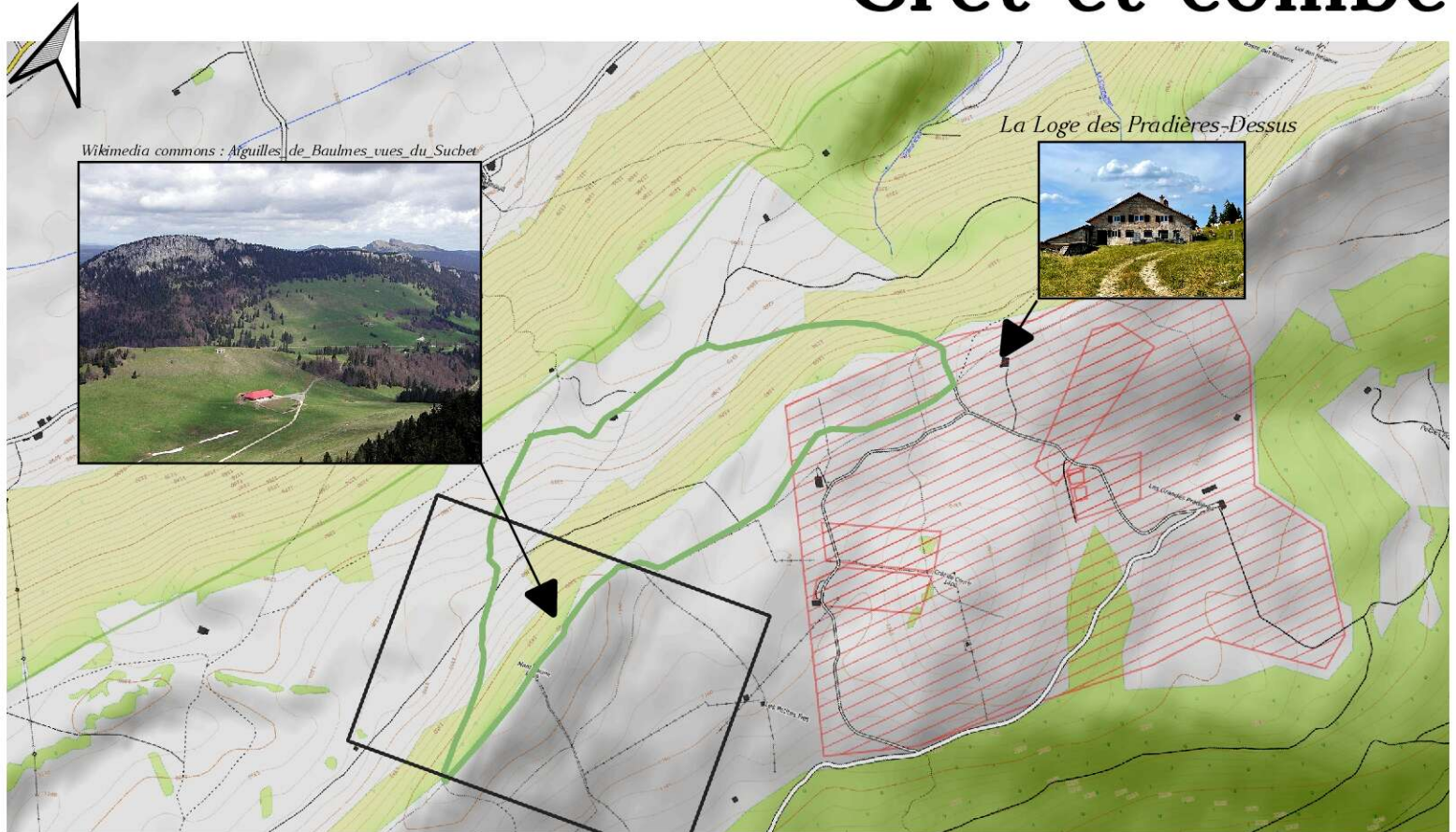


Pl.179. *Tanaisie vulgaire*. *Tanacetum vulgare* L.  
Commons.wikimedia.org Tanacetum\_vulgare

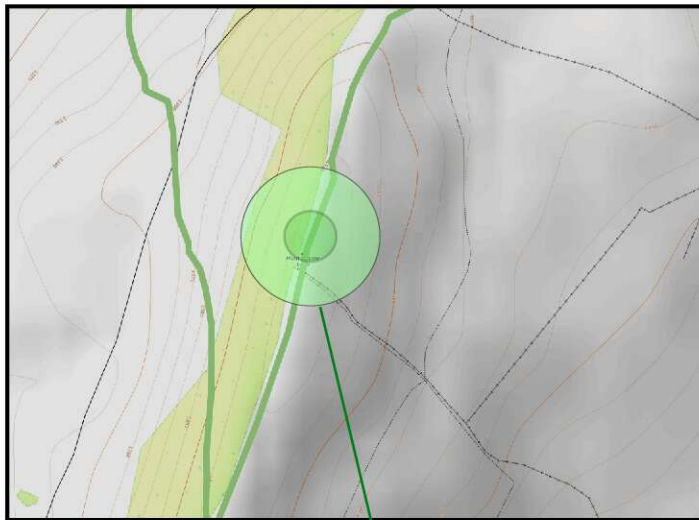
# ***Tanaisie commune***

***Ou herbe aux vers***





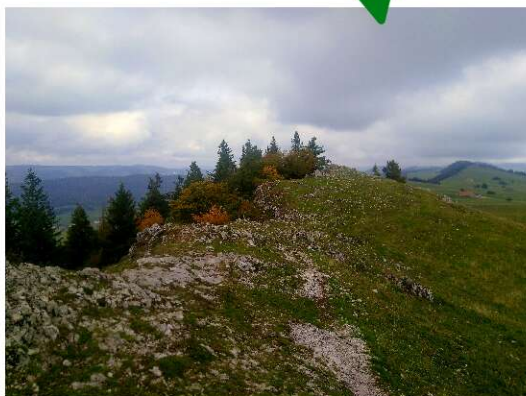
Longueur totale du parcours :  
8.9 km.



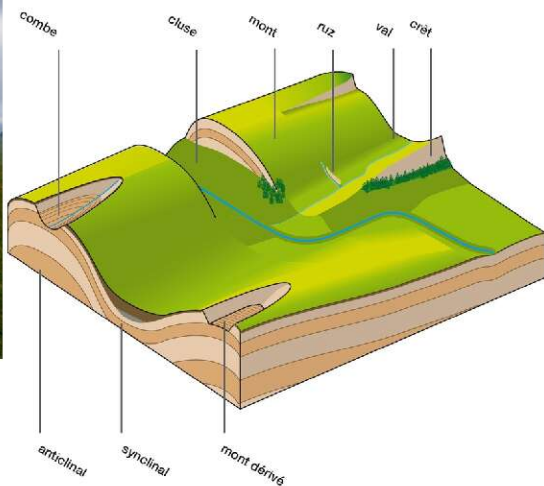
Pour comprendre un paysage, il n'est pas toujours suffisant de l'admirer. Il faut aussi le nommer.

Un crêt désigne « les corniches rocheuses situées en bordure des combes anticlinales [...] vallée creusée au sommet et dans l'axe d'un pli anticlinal. » (Wikipedia)

Si l'érosion est faible, l'anticlinal est un mont et la combe un val.



Le crêt découvre la couche superficielle de l'anticlinal calcaire et marneux du jurassique supérieur et la combe érodée en présente la structure de calcaire du jurassique moyen plus profonde et plus âgée.



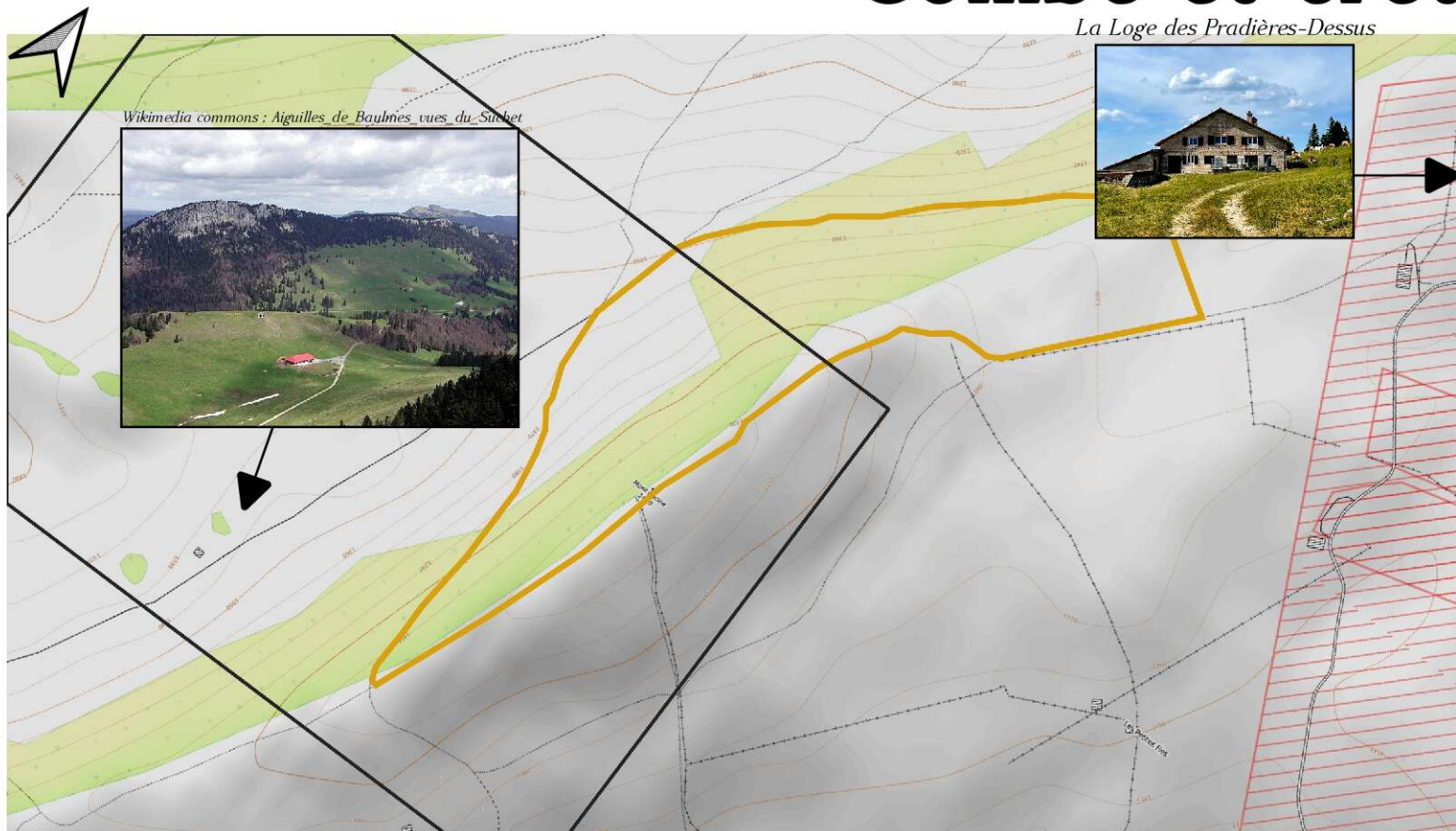
Commons.wikipedia.org Jurassique

## Crêt et combe

**Mont et val**



La Loge des Pradières-Dessus

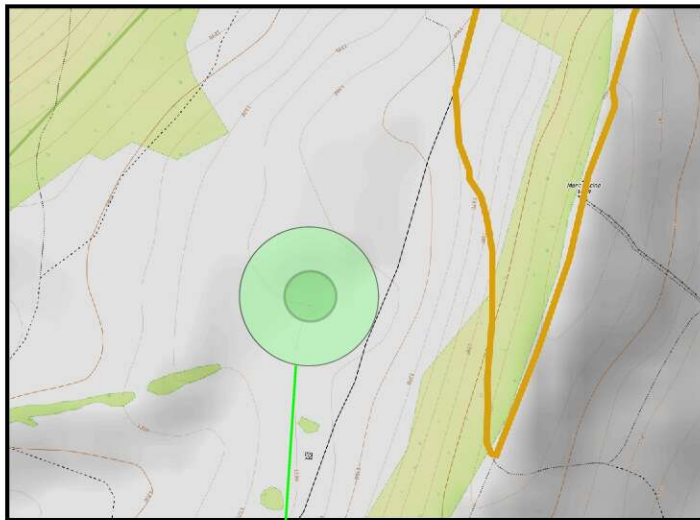


0 0.2 0.4 km

Longueur totale du parcours :  
2.4 km.

Credits : OpenStreetMap, Opentopomap, Opendem, map.geo.admin.ch

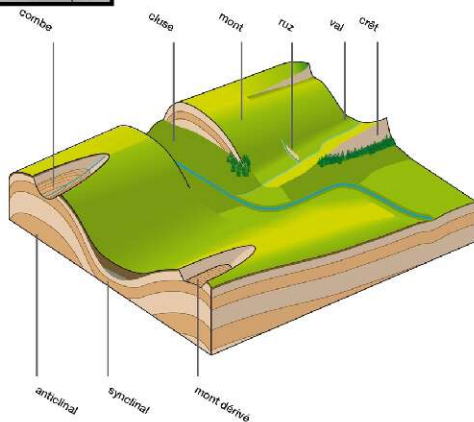
**Geographie**



Pour comprendre un paysage, il n'est pas toujours suffisant de l'admirer. Il faut aussi le nommer.

Un crêt désigne « les corniches rocheuses situées en bordure des combes anticlinales [...] vallée creusée au sommet et dans l'axe d'un pli anticlinal. » (Wikipedia)

Si l'érosion est faible, l'anticlinal est un mont et la combe un val.



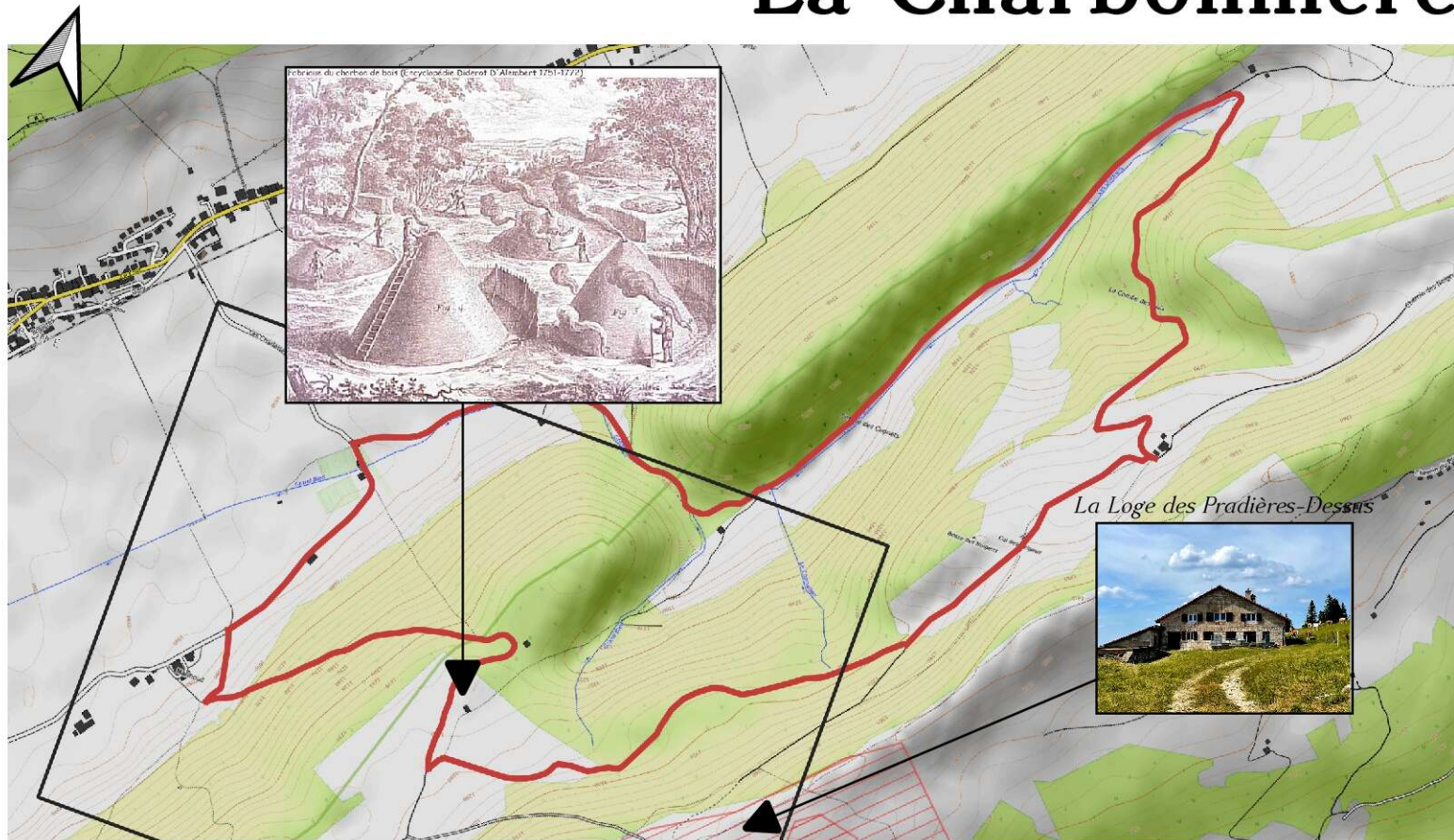
Commons.wikimedia.org Jurassique

Le crêt découvre la couche superficielle de l'anticlinal calcaire et marneux du jurassique supérieur et la combe érodée en présente la structure de calcaire du jurassique moyen plus profonde et plus âgée.

## Combe et crêt



# La Charbonnière

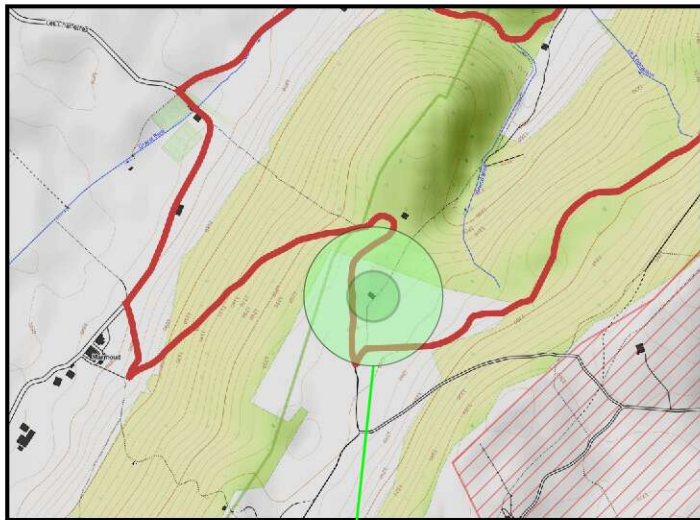


0 0.2 0.4 km

Longueur totale du parcours :  
8.9 km.

Credits : OpenStreetMap, OpenTopoMap, OpenDEM, map.geo.admin.ch

**Geographie**



La production de charbon de bois est réalisée par une combustion du bois dans une meule qui empêche l'oxygène de prendre part à la réaction.

Le bois est asséché et son volume diminue. S'opère une augmentation de la densité énergétique qui le rend très pratique. Mais le coût de cette opération fait perdre 80% du pouvoir énergétique du bois.

Paradoxalement donc, l'utilisation de charbon de bois pour le chauffage ou la cuisson constitue un énorme gaspillage.



Une meule peut être constituée par un tas de bois bien tassé et couvert de terre au centre duquel on mettrait le feu. Des lieux de production, nommés charbonneries ou charbonnières, ont donc beaucoup existé au XIXe siècle, peut-être comme celle de La Charbonnière ci-dessus.



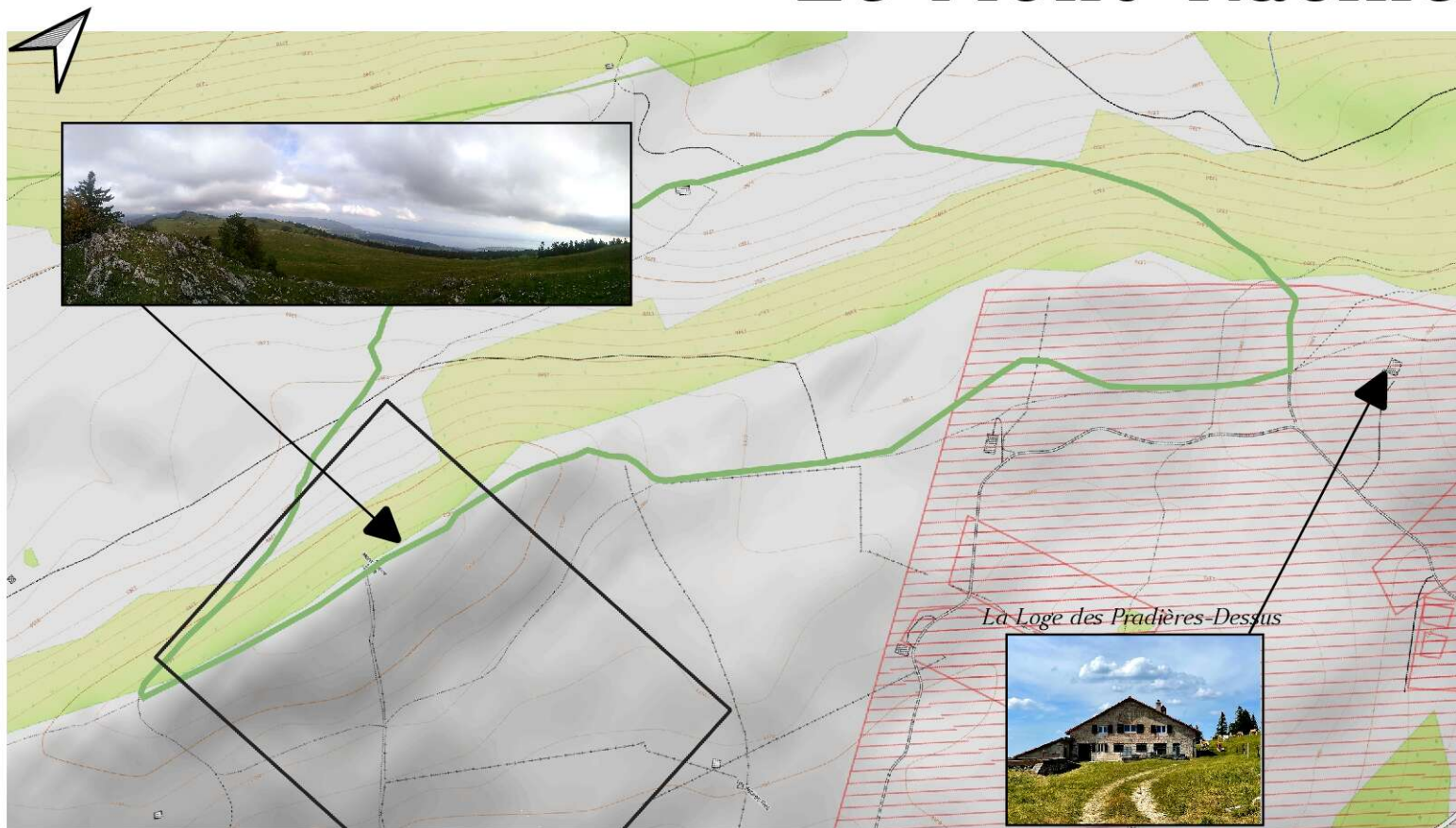
Commons.wikimedia.org Léon\_Le\_Goaebe\_de\_Bellée

# Charbonnières

***Ou charbonneries***



# Le Mont-Racine



0 0.2 0.4 km

Longueur totale du parcours :  
8.9 km.

Credits : OpenStreetMap, Opentopomap, Opendem, map.geo.admin.ch

**Geographie**

## Les Amis du Mont-Racine



## Histoire du paysage

Évidemment le panorama de Charles Jacot-Guillarmod réalisé à partir du Mont Racine reste l'œuvre majeure liée à ce lieu. Elle interroge quant à ce qu'est un panorama.



Il faut aussi relever qu'un panorama ou cyclorama peut être un bâtiment en forme de rotonde dans lequel se trouve une peinture sur 360° convenablement éclairée par de complexes dispositifs, permettant de voir les alentours d'un lieu. De la fin du XVIIIe et pendant tout le XIXe de tels édifices permettront de voir des paysages ou événements sans se déplacer. Des brevets seront même déposés pour leur construction.

Voir sur wikipedia : 1886 Cyclorama

# Panoramas

*Ou point de vue*



# Les Hauts-Geneveys



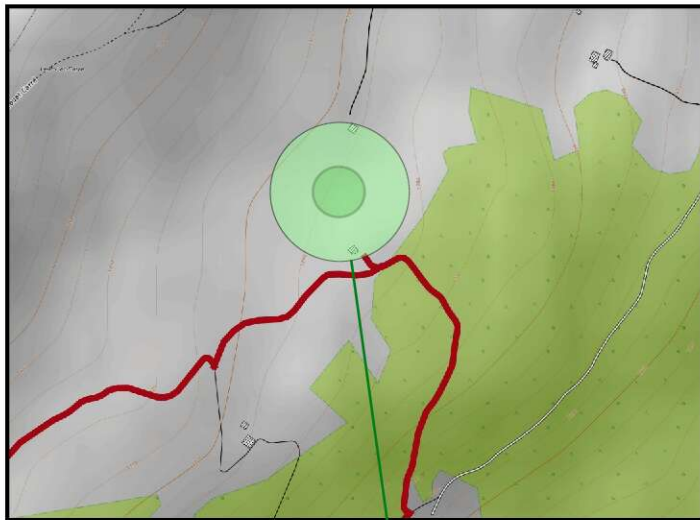
0 0.2 0.4 km

Longueur totale du parcours :  
5.9 km.

Credits : OpenStreetMap, OpenTopoMap, OpenDEM

**Botanique**

## Les Amis du Mont-Racine



Les cernes d'un arbre sont dues à l'alternance des saisons. Sous les tropiques, il n'y a pas de saisons et les arbres n'ont pas de cernes.

Comment alors dater l'âge d'un arbre ? Avec du carbone ?

## Richesse botanique

Un arbre est un puit de carbone ?  
Qu'est-ce que cela signifie ?

On s'imagine qu'un arbre grandit à partir de la matière que ses racines lui amènent. Rien n'est plus faux.

Plus de 90% de la matière dont il est formé vient du gaz carbonique et de l'eau qu'il absorbe.

La matière d'un arbre est donc essentiellement issue du ciel ...

Les arbres entre visible et invisible  
Ernst Zürcher



Acer pseudoplatanus

Commons.wikimedia.org Acer\_pseudoplatanus

# Érable remarquable

*Ou érable sycomore*